

Curriculum Vitae

Anne-Rose Stumpf

www.annerosestumpf.com

1959 geboren in Hagen/Westfalen, aufgewachsen in Gevelsberg-Berge
seit 1988 lebt und arbeitet als Künstlerin und Tanz- und Körpertherapeutin in Tinn/Telemark (Südnorwegen).

Ausbildung:

1979 Abitur in Hagen
1979 -1982 Studium Kunsterziehung, Pädagogik, Sozialwissenschaften in Wuppertal
1982 -1984 Fachschule für textiles Handwerk in Siegen
1984 Gesellenbrief: Handweberin
1995 -1999 Fortbildung als Tanz- und Körpertherapeutin, Heilende Kräfte im Tanz®
2004 -2005 Studium Kunstgeschichte, Høgskolen i Telemark, Notodden.
2010 - 2011 Studium Kuratorarbeit – Kunstvermittlung und Verwaltung. Høgskolen i Telemark, Bø.

Einzelausstellungen:

2009 Tinn Kunstforening, Rjukan/Telemark. *"Wurzeln"*
2009 Galleri Taide, Rjukan/Telemark. *"Traum – Energie – Harmonie"*
2008 Galleri Møllabekken/Shoddyhuset, Vestfossen/Buskerud.
2005 Fossumgalleriet, Fyresdal/Telemark.
1999 Heilkunstforum Nordheide bei Hamburg. Installation *"Geburt"*

Ausstellungsbeteiligungen: Auswahl

2010 RUHR.2010 Kunst in der Kluterthöhle, Ennepetal.
2009 Galleri Esviken, Asker.
2009 Galleri Dâm, Rauland/Telemark. *"Teile und herrsche"*.
2008 Telemarksgalleriet, Notodden. Weihnachtsausstellung.
2007 Galleri Dâm, Rauland/Telemark. Weihnachtsausstellung *"Engelstaub"*.
2007 Husflidutstillinga Seljord.
2006 Gulden Kunstverk, Steinberg/ Buskerud. Weihnachtsausstellung.
2006 Øvre Verket, Ulefoss/Telemark.
2006 Hørte Dampfarveri, Sauherad/Telemark.
2006 Gulden Kunstverk, Steinberg/ Buskerud. Sommerausstellung.
2005 Hørte Dampfarveri, Sauherad/Telemark.
2003 Tinn Kunstforening, Rjukan/ Telemark.
2000 International feltfestival Bergen/ Norway.
2000 Heilkunstforum Nordheide bei Hamburg. Installation *"Frauenlebenszyklus"* - 3 Filztanzräume.

Preise:

2010 Kunst in der Kluterthöhle, Ennepetal. 1. Preis für die Installation *"Roots – Hymn To Gaia"*
2007 Seljord. Diplom: 1. Preis für Poncho *"Ursprung"*

Bühnengestaltung:

2005 Konzerttournee "Ljud" (Klang) mit Agnes Buen-Garnås, Marilyn Mazur, R.W. Meyer, B. Løkke)

Mitglied:

IFA - International Feltmakers Association

Verkauf:

Norway Designs, Oslo.

Kunstindustrimuseet, Oslo.

Øvre Verket, Ulefoss.

Gulden Kunstverk, Steinberg.

Telemarksgalleriet Notodden.

Seljord kunstforening.

Rauland kunstforening.

Fagerheimlåven i Langesund.

Relevante Tätigkeit:

- 1985 – 1986 Therapeut in der Textilwerkstatt des Heinrich-Sengelmann Krankenhauses in Hamburg.
- 1987 Studienaufenthalt in der Bretagne in Regie von der Bretonischen Weberinnung.
- 1987 – 1988 Textilrestauration in Hamburg.
- 1989 – 2009 eigenes Gewerbe: Anne & Day ANS: Kunsthandwerk, Kurse...
- Textile Projekte in Schulen und mit erwerbslosen Frauen aus unterschiedlichen Kulturen.
- 2001 - 2009 im Vorstand des Kunstvereins in Tinn, von 2005- 2009 Vorsitzende.